

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Ряжская средняя школа №3»

«Утверждаю»

Директор МОУ «Ряжская СШ №3»
А.Н. Бирюков



**КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МАСТЕРИЛКА»**

Составила:
учитель начальных классов
С.А.Кузнецова

Г.Ряжск

Содержание

Введение		3
1.	Раздел 1. Нормативно-правовая база	4
2.	Раздел 2. Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты	6
2.1	Пояснительная записка	6
2.2	Цели и задачи программы	9
2.3	Содержание программы	10
2.4	Содержание учебного плана	10
2.5	Планируемые результаты	11
	Список литературы	13
		13
		13
		17
		18
		18
		19
		22
		24
		25

Введение

В ходе освоения краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы на летний период «Мастерилка» у учащихся формируются основные понятия о квиллинге, орнаменте, композиции и навыки изготовления творческих работ. Занятия помогают познавать окружающий мир, способствуют развитию мелкой моторики рук, художественного вкуса, творческого интереса.

Занятия по данной программе приносят учащимся эстетическое удовлетворение, предоставляют возможности для творчества, повышают уверенность в себе, способствуют развитию навыков коммуникации, обогащают субъективный опыт ребенка, нормализуют эмоциональное состояние, развивают волевые качества.

В программе большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

Раздел 1. Нормативно-правовая база

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями от 05.09.2019 г. и 30.09.2020 г.);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минтруда России от 05 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г. регистрационный № 25016);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» от 07 декабря 2018 г.;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей

(Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09);

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 09-3242;

- Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04;

- Рыбалёва И.А. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности. Краснодар. 2019 г.;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (автор-составитель: Рыбалёва И.А.) 2020г;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31 января 2022 г. № ДГ-245/06 «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

Раздел 2. Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты

2.1 Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа на летний период «Мастерилка» относится к **художественной направленности** - это позволяет развивать у учащихся творческий потенциал, умение видеть прекрасное.

Гуляя с детьми в лесу, отдыхая у реки или у себя во дворе, можно оглянуться вокруг и показать ребёнку не просто упавшую шишку, а... лесовика из неё, не ворох опавших листьев под ногами, а... красивый букет, добавить к букету несколько ярких бусин, подвязать шнуром или лентой и готово украшение для интерьера. В тесном контакте с природой раскрываются ребячья выдумка, фантазия, способности, о которых и не подозревали.

Конечно, приятно самому смастерить подарок, игрушку, сувенир. Их нельзя сравнить с купленными в магазине вещами, как не сравнить ни с чем удовольствие от удачно воплощённого замысла и от радости, доставленной близким и друзьям.

Разработка программы «Мастерилка» обусловлена потребностью общества в творческой личности и потребностью детей в самосовершенствовании, что является **актуальным** на сегодняшний день.

В программе уделяется внимание **профориентационной** работе. Профориентационная работа проводится с целью создания условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся посредством популяризации и распространения знаний в области профессий, предусмотренных программой.

Занимаясь по программе «Мастерилка», дети научатся работать с природным и искусственным материалом, узнают что такое квиллинг и оригами, обучатся трудовым навыкам, применяя различные способы изготовления изделий – всё это может пригодиться в жизни, что является **педагогической целесообразностью**.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в том, что при изучении традиционных видов деятельности вводятся новые мотивы, придавая им новое содержание.

В программе уделяется внимание теоретической и практической деятельности детей. Приоритетной является практическая деятельность - работа с природным материалом: сухие цветы и листья, цепкие растения, желуди, каштаны, орехи, косточки, семена и так далее. Поделки из

искусственных материалов: обрезков ткани, меха, кусочков проволоки, шнуров, пенопласта, фанеры и массы других вещей. Отдельная тема отведена бумаге: изготовление из цветной бумаги или картона эксклюзивных открыток, оконных сказочных картинок, а так же новая техника квиллинга или скручивание бумажных лент – очень популярная в последнее время, что **является новизной для данной программы.**

Адресат программы. В группу объединения «Мастерилка» принимаются учащиеся в возрасте от 8 до 11 лет без вступительных испытаний, без специальных знаний и требований к предварительной подготовке. Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием индивидуального построения образовательного маршрута. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). А также принимаются дети с особыми образовательными потребностями: талантливые (одарённые, мотивированные) дети; дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Группы могут формироваться как одновозрастные, так и разновозрастные. Состав группы может формироваться, как из однополых учащихся, так и из разнополых учащихся.

В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей учащихся, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования». Зачисление в объединение осуществляется без специального отбора, по желанию родителей (законных представителей) и детей, при наличии медицинской справки и при отсутствии медицинских противопоказаний.

Состав групп – постоянный. Наполняемость групп – не более 12 человек.

В процессе обучения в объединение могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе в течение учебного года, но успешно прошедшее собеседование с педагогом на выявление имеющихся познаний в данной учебной деятельности по изучаемым темам.

При реализации программы выполняются санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации образовательного процесса СанПиН 1.2.3685-21.

Основание для отчисления из объединения:

- Систематические пропуски занятий;
- Нежелание учащихся заниматься в объединении;
- Несогласие родителей (законных представителей);

- Смена места жительства;
- Медицинские противопоказания

Уровень программы, объём и сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Продолжительность обучения 4 недели, 24 часа. Уровень программы – ознакомительный.

Формы обучения - очная.

Режим занятий.

Занятия проводятся: 3 раза в неделю по 2 часа, 6 часов в неделю, продолжительность занятия 45 минут с 15-минутным перерывом.

При реализации программы в электронной форме с применением дистанционных технологий продолжительность занятий в сети Интернет составляет 30 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 10 мин. Продолжительность занятия соответствует нормам СанПиН и Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Особенности организации образовательного процесса.

Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с 15-минутным перерывом для отдыха. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают теоретические и практические виды деятельности.

Занятия проводятся с постоянным составом группы. Форма работы на занятиях в объединении групповая. На занятиях применяется технология *лично-ориентированного* обучения с целью раскрытия возможностей каждого, для организации в дальнейшем совместной познавательной, творческой деятельности (создание коллективной работы).

При проведении занятий используются разнообразные традиционные и нетрадиционные формы проведения занятий: занятие-презентация, самостоятельная работа, выставки, конкурсы, мастер-классы и т.д.

Обучение строится на следующих принципах: доступность, наглядность, индивидуальность, взаимоуважение и доверие, принцип воспитывающего обучения.

Занятия предусматривают *дифференцированный подход*: выполнение индивидуальных усложненных заданий для *талантливых и одаренных детей*. Талантливым и одаренным учащимся предлагается изучить новые виды деятельности и реализовать их в своей творческой работе.

Разнообразие видов декоративно-прикладного творчества, предусмотренное содержанием программы, даёт возможность выбора учащимся в мире **профессий** творческой направленности. Дети знакомятся с такими **профессиями** как дизайнер, изготовитель авторских украшений и декораций.

Реализация программы может осуществляться с использованием *электронного обучения, дистанционных образовательных технологий,*

позволяющих осуществлять обучение на расстоянии в соответствии с положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий без непосредственного контакта между педагогом и учащимся. Образовательный процесс в этом случае предусматривает значительную долю самостоятельной работы учащихся, таким образом осуществление взаимодействия педагога с учащимися может быть организовано при подготовке к участию в мероприятиях; для учащихся, пропускающих учебные занятия по уважительной причине (болезни и др.); в период отмены (приостановки) занятий в очной (контактной) форме.

Программа предусматривает возможность организации образовательного процесса в очно – заочном формате или заочном формате с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При организации обучения в очно-заочном формате очный академический час равен 45 минутам (если нет иных документальных распоряжений), заочный академический час равен 30 минутам. Дистанционное занятие состоит из 30 минутного занятия с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий согласно расписанию.

В обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы обучения: консультация; видеолекция; практическое занятие; самостоятельная работа.

Общая технология работы применения дистанционного обучения в рамках реализации этой модели такова:

1. педагог размещает для детей своих учебных групп учебные материалы, соответствующие содержанию программы, в сети Интернет;
2. учащиеся изучают материалы, выполняют задания, присылают результаты педагогу, консультируются с ним в режиме offline или online, обсуждают разные вопросы в группах;
3. на занятиях дети могут представить выполненные задания, обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом, выполнять задания в группах.

Такая модель реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дополняет традиционный учебный процесс, обеспечивает открытость учебного процесса, предоставляет доступ учащимся к материалам занятий в любое время. Доступность содержания программы обучения особенно актуальна для детей, которые хотят изучать темы программы на более глубоком уровне, для слабоуспевающих детей или учащихся, которые не могут посещать образовательное учреждение. Обучение в дистанционной форме подразумевает проведение адресных дистанционных консультаций со стороны педагога, как с опорой на специально разработанные цифровые платформы, так и с использованием ресурсов существующих социальных сетей, а также, осуществление

обратной связи и контроля через использование социальных сетей, мессенджеров, электронной почты.

2.2 Цели и задачи программы

Цель программы: приобщить к данным видам деятельности, создать условия для самовыражения и самореализации личности.

Задачи программы:

образовательные:

- привить любовь к народному творчеству, усидчивости, трудолюбию, культуру поведения;
- сформировать бережное отношение к природе;
- сформировать умения работать с различным материалом;
- вовлечь детей в увлекательный мир игрушек и поделок;
- сформировать умения самостоятельно разрабатывать эскиз работы;
- развивать творческие способности учащихся, эстетический и художественный вкус, воображение и фантазию;
- формировать умение планировать свою работу.

личностные:

- создать условия к саморазвитию учащихся;
- содействовать развитию у детей способностей к декоративно-прикладному творчеству;
- пробуждать любознательность и интерес к декоративно-прикладной деятельности, расширение кругозора учащихся.

метапредметные:

- развивать коммуникативные навыки, умение работать в команде;
- вовлекать учащихся в соревновательную и игровую деятельность;
- воспитывать творческую активность;
- воспитывать уважение к труду и людям труда, чувства гражданственности, самоконтроля.

2.3 Содержание программы Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов:			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Введение.	1	1	-	Беседа, наблюдение
2.	Поделки из искусственных материалов.	8	1	7	наблюдение
3.	Поделки из бумаги.	7	1	6	наблюдение

4.	Поделки из подручных материалов.	7	1	6	наблюдение
5.	Итоговое занятие.	1	1	-	выставка
Итого:		24	5	19	

2.4 Содержание учебного плана

Тема 1. Введение. (1 час)

Теория: Цели и задачи объединения. Инструктаж по технике безопасности. Просмотр видео-роликов по тематике объединения.

Тема 2. Поделки из искусственных материалов. (8 часов)

Теория: Что является искусственным материалом? Ознакомление с терминами и понятиями. Знакомство с профессией изготовитель авторских украшений и декораций.

Практика: Способы и приёмы изготовления изделий. Изготовление шаблонов. Изделия из волокнистых материалов, пряжи, ниток, проволоки. Основные приёмы работы с бисером. Украшения и сувениры из бисера.

Тема 3. Поделки из бумаги. (7 часов)

Теория: Материалы и инструменты. Техника изготовления изделий из бумаги.

Практика: Изготовление схем, выкроек и заготовок к поделкам. Изготовление открыток к праздничным датам. Бумажные украшения. Ажурные салфетки из бумаги. Тематические оконные подвески. Бумажные изделия в технике квиллинг. Основные фигуры.

Тема 4. Поделки из подручных материалов. (7 часов)

Теория: Что такое бросовый материал? Новая жизнь ненужных вещей. Знакомство с профессией дизайнер.

Практика: Основные приёмы работы. Поделки и лепные миниатюры из спичечных коробков, пластиковых бутылок, крышечек, прищепок, деревянных шпажек и палочек.

Тема 5. Итоговое занятие. (1 час)

Теория: Анализ выполненных работ, подготовка работ к выставке.

Практика: Итоговая выставка работ по программе «Мастерилка».

2.5 Планируемые результаты

По окончании курса обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерилка» *предполагается получение следующих результатов:*

образовательные:

- привита любовь к народному творчеству, усидчивость, трудолюбие, культура поведения;
- сформировано бережное отношение к природе;
- сформированы умения работать с различным материалом;
- вовлечены в увлекательный мир игрушек и поделок;
- сформированы умения самостоятельно разрабатывать эскиз работы;
- развиты творческие способности, эстетический и художественный вкус, воображение и фантазия;
- сформированы умения планировать свою работу.

личностные:

- созданы условия к саморазвитию учащихся;
- развиты способности к декоративно-прикладному творчеству;
- пробуждена любознательность и интерес к декоративно-прикладной деятельности, расширен кругозор.

метапредметные:

- развиты коммуникативные навыки, умения работать в команде;
- вовлечены в соревновательную и игровую деятельность;
- воспитана творческая активность;
- воспитано уважение к труду и людям труда, чувство гражданственности, самоконтроля.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение, диагностика, участие учащихся в выставке, участие в конкурсе.

Список литературы

-список литературы используемой педагогом:

1. Деньченкова А.В. «Вышивка ленточками» - М.: Эксмо, 2009.
2. Жадько Е.Г. «Приятные пустячки» Р-на-Д.: Феникс, 2004.
3. «Золотая коллекция идей» (15 книг) - Л.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2008.
4. Маргрет Зеевальд «Уроки детского творчества» - М.: «Ниола-Пресс», 1996.
5. Макарова Н.Р. «Секреты бумажного листа» - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
6. Парулина О.В. «Мир игрушек и поделок» - С.: Русич, 2000.
7. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ – М.: «Просвещение», 1986.

-список рекомендуемой литературы для детей и родителей:

1. Деньченкова А.В. «Вышивка ленточками» - М.: Эксмо, 2009.
2. Жадько Е.Г. «Приятные пустячки» Р-на-Д.: Феникс, 2004.
3. «Золотая коллекция идей» (15 книг) - Л.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2008.
4. Маргрет Зеевальд «Уроки детского творчества» - М.: «Ниола-Пресс», 1996.
5. Макарова Н.Р. «Секреты бумажного листа» - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
6. Парулина О.В. «Мир игрушек и поделок» - С.: Русич, 2000.

- цифровые образовательные ресурсы

1. Страна Мастеров – сайт о прикладном творчестве для детей и взрослых: поделки из различных материалов своими руками, мастер-классы, конкурсы /электронный ресурс/ Режим доступа: <http://stranamasterov.ru/> (дата обращения 21.04.2022г).
2. Форум информационного портала об Оригами. Схемы, советы и помощь в складывании /электронный ресурс/ Режим доступа: <http://oriart.ru/> (дата обращения 21.04.2022г).
3. Обучающие курсы по вязанию, декупажу, скрапбукингу, шитью, оригами, бисероплетению и другие. Конкурсы. /Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://masterclassy.masterpodelok.com/torcevanie-5/> (дата обращения 21.04.2022.).
4. МОРЕ творческих идей для детей. Сайт Юлии Шерстюк: детское развитие, творчество, занятия, игры. /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://moreidey.ru/>. (дата обращения 21.04.2022.).
5. Мастера рукоделия. /Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://mastera-rukodeliya.ru> (дата обращения 21.04.2022.).